

## ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı:** Doğan YAVAŞ
2. **Doğum Tarihi:** 26.08.1959
3. **Unvanı: Görevi:** Yrd. Doç. Dr. Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü Öğretim Üyesi
4. **Öğrenim Durumu:**

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü Sanat Tarihi Anabilim Dalı	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi	1980-1984
Y. Lisans	“Hadikatü'l-Cevami” Adlı Eserin Sadeleştirilmiş Metin Çevirisi.	Mimar Sinan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul	1985-88
Doktora	Mir'ât-ı İstanbul Adlı eserin incelenmesi	İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü	1991-96

### 5. Akademik Unvanlar

Görev Dönemi	Unvan	Bölüm	Üniversite
1986-1998	Okutman Dr.	Güzel Sanatlar Bölümü	İstanbul
1998-2008	Öğr. Gör. Dr.	Fen-Edebiyat Fakültesi	Uludağ
2011-2012	Yrd. Doç. Dr.	Fen-Edebiyat Fakültesi	Uludağ

### 6. Yayınlar

- 1- "Yeni Bulunan Bir Çeşme Kitabesi", Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi, Sayı:10., (Aralık 1991), İstanbul, 1991, s. 79.
- 2- "Bursa'da Mecidiye ve Hamidiye Karakolhaneleri", Gümüşlü'den Günümüze Bursa Kültüründe Osmanlılar, İstanbul, 2001, s.114-120.
- 3- "Bursa'da Kitabeli Osmanlı Çeşmeleri", Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, C.2, Sayı:2.(2000-2001), Bursa 2002, s.25-40.
- 4- “Cevri Kalfa Mektebi“, Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi, Sayı: 16, İstanbul 2003, s. 45.
- 5- “Bursa’da Aksu Köyü Çeşmesi“, Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi, Sayı: 17, İstanbul 2003, s.54.

6- "Bursa'da Osmanlı Dönemi Karakolhaneleri", Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, C.5, Sayı:5, (2003/2), Bursa 2004, s. 71-80.

7- "Bursa Türk-İslam Eserleri Müzesi", Bursa Defteri, Sayı 28, (Ocak-Şubat -Mart 2007), s. 73-76.

8 – Aksaray Valide Camii İnşaat Defterleri, Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, C.13, Sayı:13, (2007/2), Bursa 2007, s. 437-48

"Cem Sultan'ın Türbesi", Şair Cem Sultan Paneli, Türkiye Yazarlar Birliği Bursa Şubesi, Şubat 2005.

"Çeşmeler, Sebiller", Bursa Su Sempozyumu Bildirileri, Bursa 2005, s. 107.

"Ayazma Camii İnşaat Defterleri", Dr. Filiz Çağman'a Armağan Uluslararası Sempozyum, Topkapı Sarayı, İstanbul, 7-11 Şubat 2005.

"Çifte Minareli Medrese", Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C.8., İstanbul, 1993, s.311-312.

"Abdullah Ağa Çeşmesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.1., İstanbul, 1993, s.14.

"Abdülhamid II Çeşmesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.1., İstanbul, 1993, s.43.

"Canfeda Kadın Çeşmesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.2., İstanbul, 1994, s.383-384.

"Halid Ağa Çeşmesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.3., İstanbul, 1994, s.510.

"Mahmud II Çeşmesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.5., İstanbul, 1994, s.261.

"Mahmud II Çeşmesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.5., İstanbul 1994, s. 261.

"Mahmud II Meydan Çeşmesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.5., İstanbul, 1994, s.262.

"Mahmud II Meydan Çeşmesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.5., İstanbul, 1994, s.262.

"Mahmud II Sebili", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.5., İstanbul, 1994, s. 262-263.

"Selamî Çeşmesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.6., İstanbul, 1994, s. 492-493.

"Sinan Paşa Külliyesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.6., İstanbul, 1994, s. 4-5.

"Seyyid Hasan Paşa Külliyesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.7., İstanbul, 1994, s.543-544.

"Sineperver Valide Sultan eşmesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.7., İstanbul, 1994, s.9-10.

"Şeyhülislam İsmail Efendi Camii", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.7., İstanbul, 1994, s.177.

"Ümmügülsüm eşmesi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.7., İstanbul, 1994, s. 339.

"Üskübiye Mescidi", Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, C.7., İstanbul, 1994, s. 343.

"Eşrefoğlu Camii", Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C.11., İstanbul, 1995, s.479-480.

"Gümüşlü Kümbet" Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C.14., İstanbul,1996, s.278.

"Hafsa Sultan Külliyesi", Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C.15., İstanbul, 1997, s.123-124.

"Mukaddes Emanetler Dairesi" Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C. 31., İstanbul, 2006, s. 111-114

"Bursa Muradiye Külliyesi , Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C. 31., İstanbul, 2006, s.196-198.

29- "Cem Sultan'ın Türbesi", Şair Cem Sultan Paneli, Türkiye Yazarlar Birliği Bursa Şubesi, Şubat 2005.

30- "eşmeler, Sebiller", Bursa Su Sempozyumu Bildirileri, Bursa 2005, s. 107.

31- "Ayazma Camii İnşaat Defterleri", Dr. Filiz ađman'a Armağan Uluslararası Sempozyum, Topkapı Sarayı, İstanbul, 7-11 Şubat 2005.

32- "Orhan Gazi Külliyesi", Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C. 33., İstanbul, 2007, s. 387-389.

33- "Orhan Gazi Türbesi", Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C. 33, İstanbul, 2007, s. 389.

34- "Osman Gazi Türbesi", Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C. 33., İstanbul, 2007, s. 467-468.

35 – "İznic Yüzey Araştırması", 25. Araştırma Sonuçları Toplantısı, C.1., (28 Mayıs- 01 Haziran 2007) Kocaeli, 2007, s.11-26.

36- "Pertevniyal Valide Külliyesi", Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C. 34., İstanbul, 2007, s. 241-242.

37- “Bursa Pirinç Hanı”, Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C. 34., İstanbul, 2007, s. 285-286.

38- “Bursa Türk-İslam Eserleri Müzesi”, Bursa Defteri, Sayı 28, (Ocak-Şubat - Mart 2007), s. 73-76.

39- “Aksaray Valide Camii İnşaat Defterleri,” Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, C.13, Sayı:13, (2007/2), Bursa 2007, s. 437-48

40- “Bursa - Mustafa Kemalpaşa Yüzey Araştırmaları,” Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, C.14, Sayı:14, (2008/1), Bursa 2008, s. 239-247

41- “Bursa’nın Oluşumunda Muradiye Külliyesi”, Bizim Mahalle Bursa Muradiye Senti, Osmangazi Belediyesi Yay. Bursa 2008, s. 39-62.

42- “Bursa’nın Kuruluşunda Orhangazi ve Muradiye Külliyesi”, Bursa Şehrinin Gelişmesi ve Kentsel Planlama Kültürü, Osmangazi Belediyesi Yay., Bursa 2008, s. 54-64

43- “Bursa’da Osmanlı Köprüleri”, Bursa’da Yaşam, Temmuz 2008, s.

44- 20 Ağustos 2008 Tarihinde “Osmanlı Cihan Devleti, Balkan Siyaseti” Konulu Panelde “Murad Hüdavendigâr Devri Mimarisi” adlı konuşma ile katılımcı

45- “Bursa’nın Pierre Loti’si Albert Gabriel” Kitap. Edebiyat (Olay Gazetesi Armağanı), Yıl 1, Sayı 1, (Eylül 2008), Bursa, s. 17.

46 -“Hüdavendigâr Devri Eserleri”, Bursa’da Yaşam, Ocak 2009, s. 40-46.

47 – “Ulucami’nin Geçirdiği Tamirler”, Bursa’nın Kalbi Ulucami, Mayıs 2009, Bursa, s. 133-144.

48 – “Bursa Kalesi”, Kaleli Kentler Birliği Sempozyumu, Bursa 2009.

49 -“Bursa Yeşilcami’de Yapılan Onarımlar”, Türk Dünyası Araştırmaları, (Kasım-Aralık 2009), Prof. Dr. Oktay Aslanapa Özel Sayısı, İstanbul 2009, s. 589-598.

50 – “Kazım Baykal: Bir Hizmet ve Gönül Adamı”, Bursa’da Yaşam, Aralık 2009, s. 42-47

51 – “Kızık Köylerinde Türk Kültürü”, Uludağ’ın Beşbirliği Bursa Kızık Köyleri, Bursa 2009, s. 29-33.

52 – “Ressam Tevfik Paşa’nın Bursa’daki Çalışmaları”, XII. Orta-Çağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Sempozyumu, Çanakkale, 15-17 Ekim 2008, İzmir 2010.

53 – “Ulucami”, Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C., İstanbul, 2010, s.

54 – “Yeşil Külliye”, Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C., İstanbul, 2010, s.

- 55 – “Yıldırım Külliyesi”, Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, C., İstanbul, 2010, s.
- 56 – “Bursa’da Osmangazi Türbesi”, Osmangazi ve Dönemi, Bursa 2010.
- 57 – “Bâlî Bey Hanı” Çarşı’nın Öyküsü Bursa, Bursa Büyükşehir Belediyesi, 2010, s. 450-455.
- 58 – “Ahmet Paşa Medresesi ve Türbesi”, Bursalı Şair Ahmet Paşa ve Dönemi, Bursa Büyükşehir Belediyesi Yay., Bursa 2010, s.35-41.
- 59 – “19. Yüzyıla Kadar Bursa Çarşılarının Mekânsal Gelişimi”, Uluslar arası Osmanlı Coğrafyasında Çarşı Kültürü Sempozyumu , (01-04 Temmuz 2010), Bursa 2010, s. 47- 68.
- 60 – “Bursa Kalesi”, Savunma Hatlarından Yaşam Alanlarına Kaleler 19. Kaleli Kentler Sempozyumu, (8-11 Ekim) Bursa 2010, s. 110-131.
- 61 - “1855 Depreminden Sonra Osman Gazi ve Orhan Gazi Türbelerinin Yeniden İnşası”, XIII. Orta-Çağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Sempozyumu Bildirileri, (14-16 Ekim 2009), Denizli Pamukkale Üniversitesi, İstanbul 2010, s. 681-692.
- 62 – “Yarhisar Orhan Camii ve Hamamı (Restorasyon Yazısı)”, Bursa Araştırmaları Merkezi Kültür Gezileri, Bursa 2010, s. 57-66.
- 63 – “Bursa Yeşil Cami’de 2009/2010 Restorasyonu”, XIV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri, (20-22 Ekim 2010), Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Konya 2011, s. 629-655.
- 64 – Doğan Yavaş – H. Basri Öcalan, “Gökdere’den Pınarbaşı’na Vakıflar ve Vakfiyeler”, Bursa’nın Tarihi Mahalleleri 1, Alipaşa, Hocaalizade, İbrahimpaşa, Maksem, Nalbantoğlu, Tahtakale, Bursa 2011, s. 44-49.
- 65 - “Tahtakale, Maksem, Nalbantoğlu, İbrahimpaşa,Alipaşa, Hocaalizade Mahallelerinde Cami ve Mescitler”, Bursa’nın Tarihi Mahalleleri 1, Alipaşa, Hocaalizade, İbrahimpaşa,Maksem, Nalbantoğlu, Tahtakale, Bursa 2011, s. 68-93.
- 66 - “Tahtakale, Maksem, Nalbantoğlu, İbrahimpaşa,Alipaşa, Hocaalizade Mahallelerinde Hamamlar”, Bursa’nın Tarihi Mahalleleri 1, Alipaşa, Hocaalizade, İbrahimpaşa,Maksem, Nalbantoğlu, Tahtakale, Bursa 2011, s. 94-101.
- 67 – “Orhangazi Dönemi Bursa Eserleri”, Uluslar Arası Orhan Gazi ve Dönemi Sempozyumu, 8-9 Nisan/April 2011, Bursa, s. 498-514.
- 68 – “Bursa Ulucamii”, Türk-İslam Şehirleri Sempozyumları, Bursa Şehrengizi Bildiriler Kitabı, (Nisan 2011), Bursa 2011, s. 271-278.
- 69 – “Nakkaş Ali ve Lâmiî Çelebi’nin Bursa’nın Sanat Hayatına Katkıları”, Bursalı Lâmiî Çelebi ve Dönemi, (15-16 Nisan 2011), Bursa 2011, s. 203-210.
- 70 – “Bursa Su ve Ulucami Şadırvanları”, Ulucami, Bursa 2012, s.89-92.
- 71- “Emir Sultan Camii”, Emirsultan Sempozyum Bildirileri, Bursa 2012, s.169-180.
- 72 – “Yeşilcami’deki Büyük Onarım Tamamlanmak Üzere”, Şehrengiz, (Nisan 2012), Bursa 2012, s. 80-88.

73 - “Nakkaş Ali ve Lâmiî Çelebi'nin Bursa'nın Sanat Hayatına Katkıları”, Bursalı Lâmiî Çelebi ve Dönemi, (15-16 Nisan 2011), Bursa (Temmuz) 2011, s. 203-210.

74 - “Karaçelebizade Abdülaziz Efendi'nin Su Vakfiyesi ve Mahallelerdeki Çeşme ve Meydan Sebilleri”, Uluslar arası Osmanlı Coğrafyasında Mahalle Kültürü Sempozyumu, (13-16 Ekim 2011), Bursa 2012, s. 57-64.

75- “Bursa Su ve Ulucami Şadırvanları”, Ulucami, Bursa 2012, s.89-92.

76 - “Emir Sultan Camii”, Emirsultan Sempozyum Bildirileri, Bursa 2012, s.169-180.

77 - “Osman Hamdi Bey'in Bursa Esinlenmeleri”, Şehrengiz, (Temmuz 2012), Bursa 2012, s. 42-46.

78- “Yıldırım Bayezid Han Dönemi Bursa Eserleri”, Sultan Yıldırım Bayezid Han ve Dönemi, Bursa 2013, s. 423-446.

79 - “Yenişehir'de Osmanlı Eserleri”, Tarihten Günümüze Yenişehir Sempozyumu Bildiri Kitabı, Bursa 2014, s. 50

80 - “Bursa Harîr Dârutta'lîmi Restorasyonu”, XVI. Ortaçağ – Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri, (18-20 Ekim 2012), Sivas 2014, s. 819-828

81 - “Arşiv Belgelerine Göre 19. Yüzyılda Giresun Kalesi ve Şehrindeki İmar Faaliyetleri”, Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Yıl 15, Sayı: 26, (2014/1), Bursa 2014, s. 33-50.

82- “İznic Çalıştayı Notları”, Bursa'da Zaman, (Sayı 11), Bursa Büyükşehir Belediyesi Yay., Bursa 2014, s. 48-53.

83- “Saraylılar ve Üç Hanım Kızlar Türbeleri Hakkında”, Bursa'da Zaman, (Sayı 12), Bursa Büyükşehir Belediyesi Yay., Bursa 2014, s. 68-70.

84- “Muradiye Medresesi Nihayet Aslına Dönüyor”, Bursa'da Zaman, (Sayı 13), Bursa Büyükşehir Belediyesi Yay., Bursa 2015, s. 72-75.

85- “Sosyal ve Kültürel Mekân Olarak Muradiye Türbeleri”, Yeni Yüzüyle Muradiye, Bursa Büyükşehir Belediyesi Yay., s. 38-54.

86- “Bursa'da Cumhuriyet Dönemi Ulusal Mimari Örnekleri”, Mudanya Mütarekesi'nden Günümüze Bursa Uluslar arası Sempozyumu, (26-28-Eylül 2013 Bursa), Ankara 2015, s. 369-375.

87- “Belgeler Göre Muradiye Külliyesi'nde Yapılan Bazı Onarımlar”, Sultan II. Murad ve Dönemi, Bursa 2015, s. 222-233.

88- “Mustafakemalpaşa Kitabelerinde İz Bırakanlar”, Mustafakemalpaşa’da İz Bırakanlar Sempozyumu Kitabı, (20-21 Eylül 2013 M.K.Paşa), Bursa 2015, s.82-91.

89- Editörlük; Mustafakemalpaşa’da İz Bırakanlar Sempozyumu Kitabı, (20-21 Eylül 2013 M.K.Paşa), Bursa 2015, s.82-91.

90- “Muradiye’deki Kayıp Hazineleler”, Bursa’da Zaman, (Sayı 15), Bursa Büyükşehir Belediyesi Yay., Bursa 2015, s. 4-7.

Basılmış Kitap :

"Bursa Vakfiyeleri I" adlı kitap yayınlanmıştır (2013).

Basılmakta olan kitap:

"Mir'ât-ı İstanbul" adlı doktora çalışmasının 2. cildi Türk Tarih Kurumu tarafından basılmaktadır.

## 8. Projeler

2001-2004 Ocak tarihleri arasında, Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü tarafından yürütülmekte olan "Bursa ve Çevresindeki Tarihi Yapıların ve Ören Yerlerinin Belgelenmesi" adlı projede yürütücü yardımcılığı.

Line TV’de yapılmakta olan ve Bursa’nın tarihi eserlerini tanıtmayı amaçlayan “Açık Müze” adlı programda danışmanlık ve sunum.

A.B. Hibe yardımlarıyla Bursa İl Özel İdaresi, Üniversite ve mahalli belediyeler ortaklığında yapılmakta olan “Restorasyon Alanında Kalifiye Eleman Yetiştirme Projesi” nde Taş Yontu Gurubu Koordinatörlüğü.

“Fetihten Fetihe Bursa Vakfiyeleri” adlı projenin ilk ayağı tamamlanmış olup 1. Cildi basılmaktadır.

## Son iki yılda verilen lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2011-2012	GÜZ	Osmanlı Mimarisi I			40
		İslam Sanatı			50
		Osmanlı Türkçesi I			60
		Osmanlı Türk Metinler I			40
		Osmanlı Paleografyası I			40
		Sanat Tarihi			65
		Terminolojisi. I			
		Türk-İslam Mitolojisi I			30
		Anadolu’da Osmanlı Mimarisi I			40

	BAHAR	Osmanlı Mimarisi II Osmanlı Türkçesi II Osmanlı Türk Metinler I Osmanlı Paleografyası I Sanat Tarihi Terminolojisi. II Türk-İslam Mitolojisi I Anadolu'da Osmanlı Mimarisi I Tarihi ve Kültürel Çevre Şehir ve Mimarlık			40 60 40 40 50  30  40 40 30
2012-2013	GÜZ	Osmanlı Mimarisi II İslam Sanatı Osmanlı Türkçesi II Osmanlı Türkçesi Metinler II Osmanlı Paleografyası II Sanat Tarihi Terminolojisi. II Türk-İslam Mitolojisi II Anadolu'da Osmanlı Mimarisi II			60 40 50 60 40 40 40
	BAHAR	Osmanlı Mimarisi II Osmanlı Türkçesi II Osmanlı Türkçesi Metinler II Osmanlı Paleografyası II Sanat Tarihi Terminolojisi. II Türk-İslam Mitolojisi II Anadolu'da Osmanlı Mimarisi II Tarihi ve Kültürel Çevre Şehir ve Mimarlık			40 50 60 40 40 13

### **Mesleki deneyim**

#### ***Kazı ve Yüzey Araştırmaları***

- 1982-1983 Yılı İznik Çini ve Keramik Fırınları Kazısı
- 1983-1984 Yılı İznik Çini ve Keramik Fırınları Kazısı
- 1984-1985 Yılı İznik Çini ve Keramik Fırınları Kazıları'na öğrenci olarak
- 1985-1986 Yılı İznik Çini ve Keramik Fırınları Kazısı
- 1986-1987 Yılı İznik Çini ve Keramik Fırınları Kazısı
- 1987-1988 Yılı İznik Çini ve Keramik Fırınları Kazısı
- 1988-1989 Yılı İznik Çini ve Keramik Fırınları Kazıları'na ise uzman olarak katılım



1986-87 Yılında T.R.T.'nin yapımını üstlendiği “Ateşten Günler“ dizi filminde Osmanlı Arşivleri Danışmanlığı.

1989-90 Yılında yine T.R.T.'nin yapmış olduğu “Kurtuluş-Kemal'in Askerleri“ dizi filminde Osmanlı Arşivleri Danışmanlığı.

1993 Yılında “Çürük Temel“ adlı tiyatro oyununun, Osmanlıca'dan günümüz Türkçesine çevrilerek Harbiye Muhsin Ertuğrul Tiyatrosu'nda sahneye konması.

**Çevirilen Kitap:** “Mir’at-ı İstanbul” adlı kitap yayına hazırlanmaktadır.

- 1-) Bursa İl Özel İdaresi tarafından yayınlanacak olan “**Bursa ve Uludağ**” isimli eserin redaksiyonu ve tashih raporunun hazırlanması. 15.08.2007
- 2-) İstanbul'da bulunan “**Kumrulu Mescid ve Haziresi**” nin restorasyon raporunun hazırlanması
- 3-) İstanbul'da bulunan “**Sittî Hatun Mescidi**”nin restorasyon raporunun hazırlanması.
- 4-) Bursa Yıldırım Belediye Başkanlığı'nın “3. Bin Yılda Yaşayan Osmanlı Köyü Cumalılık” adı altında yaptığı Fikir Proje yarışmasında Asli Jüri üyeliği 17.07.2007
- 5-) Bursa Valiliği Kültür ve Sanat Danışmanı
- 6-) Bursa Büyükşehir Belediyesi Sanat Tarihi Danışmanı
- 7-) Vakıflar Bölge Müdürlüğü Sanat Tarihi Danışmanlığı
- 8-) Bursa Muradiye Külliyesi Restorasyonu Sanat Tarihi Danışmanlığı
- 9-) Uludağ Üniversitesi Kent Tarihi Araştırmaları Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi