

**EK-3**  
**ÖZGEÇMİŞ (ÖRNEK FORM)**

1. **Adı Soyadı:** Aysin Özügül

2. **Doğum Tarihi:** 1965

3. **Unvanı:** Yrd.D

4. **Öğrenim Durumu:**

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Klasik Arkeoloji	İstanbul Üniversitesi	1990
Y. Lisans	Mimarlık Tarihi	İstanbul Teknik Üniversitesi	1996
Doktora	Mimarlık Tarihi	İstanbul Teknik Üniversitesi	2005

5. **Akademik Unvanlar:**

**Yardımcı Doçentlik Tarihi :** 2011

**Doçentlik Tarihi :**

**Profesörlük Tarihi :**

6. **Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri**

6.1. **Yüksek Lisans Tezleri**

6.2. **Doktora Tezleri**

7. **Yayınlar**

7.1. **Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI & SSCI & Arts and Humanities)**

7.2. **Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

7.3. **Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (*Proceedings*) basılan bildiriler**

“İstanbul ve Çevresinde Geç Antik Çağ Yapıları Kapı Çerçeveleri / The Doorframes in Late Antique Buildings in Istanbul and its Hinterland”, *Marmara Araştırmaları Sempozyum Bildirileri*, 27 Nisan 2007, Ankara / *Marmara Studies Symposium Proceedings 27 April 2007*, Ankara, Ed. Burcu Erciyas, Ege Yayınları, 2008, 97-104 / 105-114.

“The Doorframes of Late Antique buildings in Anatolia (fifth and sixth centuries)”, *Soma 2007 Proceedings of the XI Symposium on Mediterranean Archaeology, Istanbul Technical University, 23-24 April 2007*, Ed. Çiğdem Özkan Aygün, BAR International Series 1900, Archaeopress, Oxford, 2009, 301-308.

“Dara Kazıları Seramik Buluntuları: Ön Rapor”, Uluslararası Katılımlı XV. Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Eskişehir 19-21 Ekim 2011, Eskişehir, 2012, 637-643.

Mardin – Dara (Anastasiopolis) Sırsız Seramikleri”, *Uluslararası Katılımlı XVI. Ortaçağ-Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Cumhuriyet Üniversitesi – Sivas, 18-20 Ekim 2012, Cilt 2, Proceedings of the XVth International Symposium of Medieval- Turkish Era Excavations and art History Researches, Cumhuriyet University – Sivas 18-20th October 2012*, Volume 2, Eds.M. Acara Eser, E. Bilget Fataha, G. Koyun, Sivas 2014, 651-61.

7.4. **Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler**

7.5. **Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

B.Aksoy ile birlikte, "Kültür Varlığı Algısı ve Tahribat: Bursa Yenişehir Örneği Üzerinden Bir Değerlendirme, *UÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 27, 2014, 297-306.

#### 7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

"Yenişehir'de Antik Çağ ve Bizans İzleri", *Tarihten Günümüze Yenişehir Sempozyumu (Bildiri Kitabı)*, 25-27 Ekim 2013, Yenişehir, Bursa, Ed. M. Hızlı, S. Sevim, Bursa, 2014, 67-78.

"Dara Kazıları Tek Renk Sırlı, Sgraffito ve Champlévé Seramikleri", *Prof. Dr. Metin Ahunbay ve Güneydoğu Anadolu Bölgesi Mimarlık Tarihi Araştırmaları, Prof. Dr. Metin Ahunbay Anısına*, Ed.: N. Dalkılıç, M. Halifeoğlu, C. Koca, Diyarbakır, 2016, 79-89

#### 7.7. Diğer yayınlar

R. Ousterhout, Z. Ahunbay ve M. Ahunbay ile birlikte, "Study and Restoration of the Zeyrek Camii in Istanbul: First Report, 1997-98" *Dumbarton Oaks Papers* 54, 2000, 265-270.

"Zeyrek Camii Restorasyon Çalışmaları Sırasında Ortaya Çıkarılan Amforalar", *Sanat Tarihi Defterleri* 8, Metin Ahunbay'a Armağan, Bizans Mimarisi Üzerine Yazılar, 2004, 137-145.

M. Ahunbay ile birlikte, "Suriye'de Geç Antik Çağ Yapıları Kapı Profil ve Süslemeleri", *İTÜ Dergisi/a Mimarlık, Planlama Tasarım*, Cilt 5, Sayı 2, Kısım 1, Eylül 2006, s.115-24.

"Ayasofya Kapıları Üzerine...", *Ayasofya Müzesi Yıllığı / Annual of Hagia Sophia Museum* No.13, 2010, 413-427.

#### 7.8. Uluslararası atıflar

### 8. Ulusal & Uluslararası Projeler (DPT, TÜBİTAK, AB, vb)

UÜ BAP / KETAM (Kent Tarihi Araştırma Merkezi) "Tarih Öncesi Sit Alanları ve Kültürel Miras Bilinci".  
Proje Yöneticisi

### 9. İdari Görevler

2006- UÜ Fen-Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Bizans Sanatı Anabilim Dalı Başkanlığı

### 10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

### 11. Ödüller

### 12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2014-2015	Güz	Bizans Mimarisi I	3	0	
		Şehir ve Mimarlık Tarihi I	2	0	
		Bizans Resim Sanatı I	3	0	
		İkonografi I	2	0	
		Restorasyon Bilgileri I	2	0	
	İlkbahar	Bizans Mimarisi II	3	0	
		Bizans Resim Sanatı II	3	0	
		İkonografi II	2	0	
		Restorasyon Bilgileri II	1	2	
		Mitoloji ve İkonografi II	2	0	
2015-2016	Güz	Bizans Mimarisi I	3	0	

		Şehir ve Mimarlık Tarihi I	2	0	
		Bizans Resim Sanatı I	3	0	
		İkonografi I	2	0	
		Bizans'ın Doğu Komşuları I	2	0	
	<b>İlkbahar</b>	Bizans Mimarisi II	3	0	77
		Bizans Resim Sanatı II	3	0	68
		İkonografi II	2	0	14
		Restorasyon Bilgileri II	1	2	38
		Mitoloji ve İkonografi II	2	0	63

**Not:** Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir.